Pépites :
vies en récit
life stories
vite narrate

CARTA DEONTOLOGICA

1. Responsabilità: Onoriamo con impegno, responsabilità e integrità intellettuale la fiducia riposta in Pépites dalla persona biografata. Forniamo un lavoro rigoroso e di qualità. Ci atteniamo al rispetto assoluto della confidenzialità.

2. Trasparenza: Comunichiamo con trasparenza sia all'interno sia all'esterno: tra noi colleghe di Pépites, con la persona biografata e con i nostri fornitori.

3. Premura: Ci dedichiamo con premura a ogni progetto biografico. Offriamo alla persona biografata un ascolto empatico che le consente di raccontarsi con spontaneità e fiducia. Redigiamo testi che restituiscono con giustezza la voce della persona biografata, suscitando emozione e piacere alla lettura.

4. Estetica: Scriviamo curando stile, lessico e forma. Restituiamo la parola della persona biografata in modo chiaro e ben strutturato, affinché acquisisca unità, senso e coerenza. Creiamo oggetti stampati di bella fattura, in collaborazione con il nostro partner TRRCTOR, Lavori grafici e stampati, a Murat (Francia).

5. Trasmissione: Come storiche siamo animate dalla volontà di contribuire alla trasmissione intergenerazionale, alla preservazione della memoria, alla valorizzazione dell'esperienza individuale e/o collettiva. Un racconto di vita è un patrimonio famigliare dal valore inestimabile, capace di veicolare l'identità della persona biografata: le sue origini ed esperienze, i suoi valori, il suo lessico, le sue emozioni. Ogni biografia costituisce una fonte di storia orale dal valore locale e patrimoniale, che è importante raccogliere e preservare. Con la nostra attività desideriamo contribuire a dar voce a persone non protagoniste della storia ufficiale (donne, minoranze, persone affette da malattie croniche), partecipando alla costruzione di un immaginario sociale e culturale diversificato.

6. Sostenibilità: Ci impegnamo a condurre la nostra attività in modo sostenibile, con un'impronta carbonio ridotta. Lavoriamo principalmente in modalità "ufficio digitale", da casa, senza spostamenti inutili né spreco di risorse. Collaboriamo con un grafico/stampatore TRRCTOR (Murat, Francia) che utilizza processi rispettosi dell'ambiente, senza emissioni di sostanze tossiche e spreco di energia per fissare gli inchiostri che asciugano naturalmente. Tutte le nostre creazioni biografiche sono stampate su carta Munken Print, certificata FSC (selvicoltura responsabile).

Francesca Corti e Virginie Serre Balet, revisione del novembre 2026